

MAY GARZON



PERSÖNLICHE DATEN

Name / May Garzon

Geburtsjahr / 1990

Geburtsort / Wien

Nationalität / Österreich

Wohnort / Wien (Hauptwohnsitz) , München

Wohnmöglichkeiten / Vorarlberg, München, Köln, Berlin, Barcelona, Rom

Dialekte / Wienerisch

Größe / 169 cm

KENNTNISSE

Sprachen / Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Italienisch (Grundkenntnisse)

Gesang / Alt – Mezzosopran, Pop, Chanson

Führerschein / B

Sport / Poledance, Yoga, Pilates, Aerial Hoop, Reiten, Vertikaltuch, Bühnenfechten (GK)

Tanz / Poledance, Steptanz (GK)

Fähigkeiten / Ukulele (GK), Klavier (GK), Bühnenfechten,

AUSBILDUNG

2019

Castingworkshops bei Nicole Schmied

Castingworkshops bei Eva Roth

Workshop bei Susan Batson (Creating Characters)

2018

Workshops im Susan Batson Studio New York

Workshop bei Kristian Nekrasov (Chekhov Technik)

2017

Workshop bei Matthias Beier (Chubbuck Technik)

Workshop bei Kirk Baltz (Meisner und Batson Technique)

Workshop bei Kristian Nekrasov (Creating Characters)

Workshop bei Nina Binder (Susan Batson Technique)

2016

Workshop bei Susan Batson (Creating Characters)

2015

Workshop bei Kristian Nekrasov (Master Class)

2014

Workshop bei Kristian Nekrasov (Creating Characters)

Ausbildung im Susan Batson Studio New York

Castingworkshops bei Nicole Schmied

Castingworkshops bei Eva Roth

Workshop bei Susan Batson (Creating Characters)

2013 - 2016

Privat- und Gruppenunterricht für Schauspiel bei Anna Hauer

2013

Paritätische Reifeprüfung

2010 – 2012

Klassische Gesangsausbildung bei Maestra Colleen Rae Holmes

2009 – 2012

Berufsausbildung mit abschließendem Diplom

FILM UND TV (Auswahl)

- 2020** DROWNING - KURZFILM / Mara, HR, Regie – Daniel De Jong / Alexandra Praxmarer
- 2019** WALKING ON SUNSHINE - TV SERIE / Zivilpolizistin, NR, Regie – Andreas Kopriva / Dor Film
DELAY IN GRAZ - SPIELFILM / Maya, NR, Regie – Chien-Chi Chang / Taiwan Film
BLIND ERMITTELT - TV FILM / Marlene, NR, Regie – Jano Ben Chaabane / Mona Film
DER OYLEM IZ A GOYLEM - KURZFILM / Dämonin, NR, Regie – Omer Fast / Nemada
- 2018** PALERMO – KURZFILM / Karin, NR, Regie – Thomas Tröger / Indiepool
NOT ENOUGH – KURZFILM / Luisa, HR, Regie – Alina Rudenko / aloe productions
DAS ENDE - KURZFILM / Leoni, HR, Regie – Danijela Stojanovic / SAE Wien
GALACTA - LEHRVIDEOSERIE / Monica, HR, Regie – Ip Wischin / Traum & Wahnsinn
SPICE– KURZFILM / Tilda, NR, Regie – Emily Brandi / Chili Production
- 2017** SPRACHLOS – KURZFILM / Anna, HR, Regie – Maximilian Hofko / SAE Wien
AJOUR – IMAGEFILM / Bewerberin, HR, Regie – Lucas Kasper / Lucas Kasper Prod.
- 2016** HOSTEL WIEN – WERBESPOT / Anna, HR, Regie – Martin Schiske / Schiske Prod.
DIENSTAG – KURZFILM / Chrisi, NR, Regie – Ashley Johnson/ Ashley Johnson Prod.
- 2015** IM NAMEN DER GERECHTIGKEIT / Lisa, NR, Regie – Pio Porciello / Sat 1
LOST – KURZFILM / Frau, HR, Regie – Alexander Weber / FH St. Pölten
- 2014** AUSSTIEG RECHTS – KURZFILM / Junge Frau, NR, Regie – Bernhard Wenger und Rupert Höller / 2010 Entertainment
DAS VOTUM – KURZFILM / Lesbe, NR, Regie – Olivia Klonfar / Olivia Klonfar Prod.
- 2013** VATER MORGANA – SPIELFILM / Cindy, NR, Regie – Marcus Josef Weiss / OAA
HIMMLISCHE SENSATIONEN – KURZFILM/ Cindy, HR, Regie – Olivia Klonfar / Olivia Klonfar Produktion
DAS FREMDE – EXPERIMENTALSPIELFILM / Daria, HR, Regie – Marcus Josef Weiss/ OAA
- 2012** LOSLASSEN – SPIELFILM / Krankenschwester, NR, Regie – Götz Raimund / Attems and Friends GmbH

KONTAKT

May Garzon
+43 664 237 89 89
booking@maygarzon.com
www.maygarzon.com

Screen Actors Künstlermanagement
+43 664 22 65 650
office@screenactors.at
www.screenactors.at

THEATER (Auswahl)

- 2020** HURRA / Hexe (HR), Regie - E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
BODY DE LUXE / May (HR), Regie - Isabella Jeschke
Das OFF Theater Wien
- 2019** 701 BRITISCHE TEELÖFFEL / Tochter (HR), Regie - Petra Weimer
Das OFF Theater Wien
MENSCH, UND JETZT / Evi (HR), Regie - Peetra Jendrzejek- Essl
ViertelFestival, Niederösterreich
THOMAS, DER SCHWINDLER / Erzählerin (HR), Regie - Angelus Huber
Waldorfschulen Symposium Eröffnung
BALKON / Europäische Frau (HR), Regie – Hayder Saad
Theater Arche
ICH WILL / HR + Sängerin, Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2018** FRÜHLINGSERWACHEN / Thea, NR, Regie – Florian Wischenbart
Dschungel Wien
BODY DI STRING / HR, Regie – Isabella Jeschke
Das OFF Theater Wien
BLUNZN / HR + Sängerin, Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2017** NURIYERI / Solostück, Regie – Mona May
Kornspeicher Wels
ALLES AM ARSCH / HR , Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2016** ZUCKERWATTEWOLKEN / HR, Regie – Thomas Weilharter,
WUK Wien (Jungwild Preisträgerstück 2013)
DIE FRAGE IST / HR, Regie – Isabella Jeschke
BRICK-5, Wien
- 2015** FAULER ZAUBER / Fiona, NR, Regie – Andy Konrad
Ballenlager Vaduz
WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? / Putzi, Regie – Isabella Jeschke
BRICK-5, Wien

SONSTIGES

Seit 2017 **Ensemblemitglied** der Ensemble „E3“ und „argeLeute“
Seit 2016 **Sängerin** der Band eywa
Co-Autorin der Stücke ICH WILL, BLUNZN, BODY DI STRING , ALLES AM ARSCH, DIE FRAGE IST, DAS LETZTE ABENDMAHL und DER FUTUTOR