

MAY GARZON



PERSÖNLICHE DATEN

Name / May Garzon

Geburtsjahr / 1990

Geburtsort / Wien

Nationalität / Österreich

Wohnort / Wien (Hauptwohnsitz) , München

Wohnmöglichkeiten / Vorarlberg, Salzburg, Linz, München, Köln, Berlin

Hamburg, Barcelona, Rom, New York

Dialekte / Wienerisch, Vorarlbergerisch

Größe / 169 cm

KENNTNISSE

Sprachen / Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Italienisch (Grundkenntnisse)

Gesang / Alt – Mezzosopran, Pop, Chanson

Führerschein / B

Sport / Bogenschießen, Vertikaltuch, Poledance, Yoga, Pilates, Aerial Hoop, Reiten

Tanz / Poledance, Steptanz, Bauchtanz, Ballett

Fähigkeiten / Bühnenfechten, Pantomime, Clownerie, Bühnenschwertkampf

AUSBILDUNG

2018

Workshops im Susan Batson Studio New York
Workshop bei Kristian Nekrasov (Chekhov Technik)

2017

Workshop bei Matthias Beier (Chubbuck Technik)
Workshop bei Kirk Baltz (Meisner und Batson Technique)
Workshop bei Kristian Nekrasov (Creating Characters)
Workshop bei Nina Binder (Susan Batson Technique)
Workshop bei Kirk Baltz (Meisner und Batson Technique)

2016

Workshop bei Susan Batson (Creating Characters)

2015

Workshop bei Kristian Nekrasov (Master Class)

2014

Workshop bei Kristian Nekrasov (Creating Characters)
Ausbildung im Susan Batson Studio New York
Castingworkshops bei Nicole Schmied
Castingworkshops bei Eva Roth
Workshop bei Susan Batson (Creating Characters)

2013 - 2016

Privat- und Gruppenunterricht für Schauspiel bei Anna Hauer

2013

Paritätische Reifeprüfung

2010 – 2012

Klassische Gesangsausbildung bei Maestra Colleen Rae Holmes

2009 – 2012

Berufsausbildung mit abschließendem Diplom

FILM UND TV (Auswahl)

- 2018** PALERMO – KURZFILM / Karin, NR, R – Thomas Tröger / Indiepool
NOT ENOUGH – KURZFILM / Luisa, HR, R – Alina Rudenko / aloe productions
DAS ENDE – KURZFILM / HR, R – Danijela Stojanovic / SAE Wien
GALACTA – LEHRVIDEOSERIE / Monica, HR, R – Ip Wischin / Traum & Wahnsinn
SPICE – KURZFILM / Tilda, NR, R – Emily Brandi / Chili Production
- 2017** SPRACHLOS – KURZFILM / Anna, HR, R – Maximilian Hofko / SAE Wien
EYWA – MUSIKVIDEO / Frau, HR, R – Bernhard Bozian / avata GmbH
AJOUR – IMAGEFILM / Bewerberin, HR, R – Lucas Kasper / Lucas Kasper Prod.
EYWA – MUSIKVIDEO / Sängerin, HR, R – Alexander Fröstl / avata GmbH
- 2016** HOSTEL WIEN – WERBESPOT / Anna, HR, R – Martin Schiske / Schiske Prod.
DAS ENDE – KURZFILM / Chrisi, NR, R – Ashley Johnson/ Ashley Johnson Prod.
- 2015** IM NAMEN DER GERECHTIGKEIT / Lisa, NR, R – Pio Porciello / Sat 1
DECISIONS – KURZFILM / Lena, HR, R – Steve K. Bruno
LOST – KURZFILM / Frau, HR, R – Alexander Weber / FH St. Pölten
JOHANN SEBASTIAN BASS – MUSIKVIDEO / Zombie, HR, R – Silvan Huber / meshfilm
- 2014** AUSSTIEG RECHTS – KURZFILM / Junge Frau, NR, R – Bernhard Wenger & Rupert Höller / 2010 Entertainment
DAS VOTUM – KURZFILM / Lesbe, NR, R – Olivia Klonfar / Olivia Klonfar Prod.
EASY – MUSIKVIDEO / Vamp, HR, R – Alexander Weber / FH St. Pölten
- 2013** VATER MORGANA – SPIELFILM / Cindy, NR, R – Marcus Josef Weiss / OAA
HIMMLISCHE SENSATIONEN – KURZFILM/ Cindy, HR, R – Olivia Klonfar / Olivia Klonfar Produktion
DAS FREMDE – EXPERIMENTALSPIELFILM / Daria, HR, R – Marcus Josef Weiss/ OAA
- 2012** A BANG FOR THE BUCK – KURZFILM / Eva Glass, HR, R – Marcus Josef Weiss / OAA
LOSLASSEN – SPIELFILM / Krankenschwester, NR, R – Götz Raimund / Attems and Friends

KONTAKT

May Garzon
+43 664 237 89 89
booking@maygarzon.com
Hernalser Gürtel 2/34 A-1080 Wien
<http://www.maygarzon.com>

Screen Actors Künstlermanagement
+43 664 22 65 650
office@screenactors.at
Geusaugasse 46/1 A-1030 Wien
<http://www.screenactors.at>

THEATER (Auswahl)

- 2019** ICH WILL / Hauptrolle + Sängerin, Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2018** FRÜHLINGSERWACHEN / Thea, Regie – Florian Wischenbart
Dschungel Wien
BODY DI STRING / Hauptrolle, Regie – Isabella Jeschke
Das OFF Theater Wien
BLUNZN / Hauptrolle + Sängerin, Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2017** NURIYERI / Solostück, Regie – Mona May
Kornspeicher Wels
DAS MAHNMAHL / Hauptrolle, Regie – Mona May
Rathausaal Amstetten (Kulturwochen Amstetten)
ALLES AM ARSCH / Hauptrolle, Regie – E3 Ensemble
Das OFF Theater Wien
- 2016** ZUCKERWATTEWOLKEN / Hauptrolle, Regie – Thomas Weilharter,
WUK Wien (Jungwild Preisträgerstück 2013)
DIE FRAGE IST / Hauptrolle, Regie – Isabella Jeschke
BRICK-5, Wien
- 2015** FAULER ZAUBER / Fiona, Regie – Andy Konrad
Ballenlager Vaduz
WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? / Putzi, Regie – Isabella Jeschke
BRICK-5, Wien
- 2014** FLACHGELEGT/ Hauptrolle, Regie – Conny Kubinger
Theater in der Drachengasse, Wien
GASLICHT / Nancy, Regie – Erich Martin Wolf
Tribüne Wien
DIE EREIGNISSE / Chormitglied, Regie – Ramin Gray
Schauspielhaus Wien
- 2013** EIN SOMMERNACHTSTRAUM / Elfe, Regie – Colleen Rae Holmes
Theater Brett, Wien

SONSTIGES

Seit 2017 **Ensemblemitglied** der Ensemble „E3“ und „argeLeute“
Seit 2016 **Sängerin** der Band eywa
Co-Autorin der Stücke BLUNZN, BODY DI STRING, ALLES AM ARSCH, DIE FRAGE IST, DAS LETZTE ABENDMAHL und DER FUTUTOR